



ZESKANUJ KOD QR
aby uzyskać arkusze danych i
informacje dotyczące
bezpieczeństwa – dostępne w
wielu językach



KARTA TECHNICZNA

OLI NATURA® Olej do jachtów i drewna tekowego

OLI NATURA® Yacht & Teaköl to głęboko wnikający, hydrofobowy i wolny od biocydów olej do drewna, przeznaczony do wstępnej obróbki i pielęgnacji drewna wewnątrz i na zewnątrz. Podkreśla kolor i słoje drewna. Odcień „Natur” jest bezpigmentowy; odcień „Teak” jest lekko pigmentowany i zapewnia zwiększoną ochronę przed promieniowaniem UV.

Odcień	1 × 2,5 l	2 × 2,5 l	1 × 1 l	6 × 1 l	1 × 250 ml	24 × 250 ml
Naturalne	A01397_RG	A01397_RG_VE2	A01397_RF	A01397_RF_VE6	A01397_TA	A03675_TA_VE24
Drewno tekowe	A01398_RG	A01398_RG_VE2	A01398_RF	A01398_RF_VE6	A01398_TA	A03678_TA_VE24
Paleta	160	80	360	60	–	–

* Duże opakowania i kontenery dostępne na zapytanie.

Zakres zastosowania	- Drewno i chłonne materiały drewnopochodne do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych - Drewno nieimpregnowane, olejowane o otwartych porach lub świeżo wyszlifowane, stosowane na zewnątrz - Drewno twarde i egzotyczne, takie jak teak, bangkirai, eukaliptus i robinia, a także drewno miękkie impregnowane ciśnieniowo w kotle - Taras, meble ogrodowe, obrzeża basenów - Zastosowanie prywatne, komercyjne i przemysłowe
Właściwości	- Wnika głęboko w drewno i zapewnia wodoodporność - Pozostawia otwarte pory i jest łatwy w pielęgnacji; powłoka olejowa nie pęka i nie łuszczy się - W wersji naturalnej nie zawiera pigmentów i pogłębia naturalny odcień drewna - Wersja „Teak” jest lekko pigmentowana, podkreśla ciepłe odcienie drewna i zapewnia zwiększoną ochronę przed promieniowaniem UV - Nie zawiera środków biobójczych; nie zapewnia ochrony przed glonami ani grzybami
Spełnia wymagania/został przetestowany zgodnie z	- GISCODE Ö60+ - Zgodny z normą EU-Decopaint - DIN EN 71-3 – migracja określonych pierwiastków - DIN 53160 – odporność na ślinę i pot - Nie zawiera formaldehydu, związków aromatycznych, biocydów, konserwantów, kobaltu ani oksymów
Wskazówki	- Temperatura materiału, przedmiotu i otoczenia od +15 do +25 °C. - Nakładać wyłącznie przy suchej pogodzie. Unikać bezpośredniego nasłonecznienia, silnego upału, wysokiej wilgotności powietrza, ryzyka opadów deszczu oraz nocnej rosy. - Przed użyciem dobrze wstrząsnąć lub wymieszać zawartość opakowania. - Przed użyciem wymieszać zawartość pojemników z różnych partii. - Przykryć sąsiednie powierzchnie. Całkowicie usunąć nadmiar materiału i unikać tworzenia się kałuż. - Efekt kolorystyczny i chłonność zależą od gatunku drewna, jego naturalnego koloru, słoików i stopnia zeszlifowania. W razie wątpliwości należy przeprowadzić test na oryginalnym drewnie; dostępne są próbki o pojemności 20 ml. - Schnięcie oksydacyjne: Podczas nakładania i schnięcia zapewnić odpowiednią wentylację i cyrkulację powietrza. - Niebezpieczeństwo samozapłonu! Szmatki nasączone olejem należy zawsze przechowywać pod wodą lub pozostawić do wyschnięcia na świeżym powietrzu.
Przygotowanie drewna	- Powierzchnia drewna musi być czysta, sucha, chłonna i wolna od kurzu, tłuszczu, wosku, silikonu i innych substancji oddzielających. Wilgotność drewna nie może przekraczać 17%. - Szlifowanie i struktura drewna wpływają na efekt kolorystyczny, chłonność i zużycie produktu.

	- Należy całkowicie usunąć stare powłoki tworzące warstwę filmową. Drewno należy profesjonalnie i równomiernie zeszlifować oraz dokładnie odkurzyć. - W razie potrzeby zanieczyszczone powierzchnie należy oczyścić środkiem do czyszczenia powierzchni zewnętrznych OLI NATURA®, spłukać czystą wodą i pozostawić do całkowitego wyschnięcia. - W razie potrzeby po oczyszczeniu delikatnie wygładzić uniesione włókna drewna i dokładnie usunąć pył szlifierski.	
Aplikacja	- Olej nakładać cienką i równomierną warstwą pędzlem, szczotką lub wałkiem, zgodnie z kierunkiem słojów. W razie potrzeby ponownie naoliwić suche miejsca. - Po 15–30 minutach całkowicie usunąć nadmiar oleju, który nie wchłonął się w drewno, za pomocą chłonnej ściereczki lub bawełnianej szmatki, a następnie wypolerować. Powierzchnia musi być następnie sucha w dotyku i nie może już mieć oleistego połysku. - Gęste drewno twarde, takie jak teak, należy zazwyczaj pokrywać tylko raz bardzo cienką warstwą. W przypadku mocno wysuszonego lub chłonnego drewna po wyschnięciu przez noc można nałożyć drugą cienką warstwę. Uwaga: Olej, który nie został wchłonięty, schnie znacznie wolniej i może powodować, że powierzchnia będzie lepka, błyszcząca lub podatna na zabrudzenia. Dlatego nadmiar oleju należy całkowicie usunąć w podanym czasie. Zużycie: W zależności od gatunku drewna, stopnia szlifowania i chłonności ok. 40–80 g/m² na warstwę, co odpowiada około 12–25 m²/l. Do odświeżenia powierzchni zazwyczaj wystarczy 1 warstwa. Schnięcie: W zależności od temperatury, wilgotności powietrza i cyrkulacji powietrza po 1–2 godzinach powierzchnia jest sucha w dotyku, po około 12 godzinach można ją delikatnie obciążać, a po 5–8 dniach jest całkowicie utwardzona. Do tego czasu należy chronić powierzchnię przed wodą, nie czyścić na mokro i obchodzić się z nią delikatnie.	
Pielęgnacja i czyszczenie	Powierzchnię należy sprawdzać co najmniej raz w roku i odświeżać ją od jednego do dwóch razy w roku, w zależności od lokalizacji, warunków pogodowych i intensywności użytkowania. Należy ponownie naoliwić powierzchnię najpóźniej wtedy, gdy kolor wyblaknie lub drewno stanie się suche i szorstkie w dotyku. Przed ponownym naoliwieniem należy dokładnie oczyścić powierzchnię, pozostawić ją do całkowitego wyschnięcia i zazwyczaj nałożyć jedną cienką warstwę oleju. W przypadku renowacji zazwyczaj wystarczy jednokrotne nałożenie cienkiej warstwy oleju.	
Dane techniczne	Zawartość substancji stałych	Nośnik
	Zawartość LZO	363 g/l – znacznie poniżej wartości granicznej UE (kat. A/f): 700 g/l (2010)
	Kolory	Naturalny – bez pigmentów; Teak – lekko pigmentowany
	Effekt drewniany	Wyraźnie wzmacnia kolor; podkreśla barwę i słoje
	Zużycie	Ok. 40–80 g/m ² na warstwę, co odpowiada około 12–25 m ² /l Zużycie jest bardzo zmienne i zależy w znacznym stopniu od gatunku drewna oraz stopnia jego zwietrzenia.
	Sposób nakładania	Pędzel, wałek, pędzel płaski, szmatka
	Czyszczenie narzędzi	Natychmiast po użyciu wyczyścić za pomocą środka do czyszczenia pędzli OLI NATURA®, rozcieńczalnika do olejów OLI NATURA® lub benzyny testowej. Pozostałości po czyszczeniu należy utylizować zgodnie z przepisami.
	Okres przydatności do użycia	W nieotwartym oryginalnym opakowaniu co najmniej 36 miesięcy. Przechowywać w chłodnym, suchym i zabezpieczonym przed mrozem miejscu. Otwarte opakowania należy natychmiast szczelnie zamknąć i zużyć w krótkim czasie.
	Utylizacja	Puste opakowania i resztki produktu należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.
	Skład	Modyfikowane oleje roślinne, olej lniany, olej drzewny, olej rycynowy, izoparafiny o jakości farmaceutycznej, środki suszące niezawierające ołowiu ani kobaltu, środki zapobiegające tworzeniu się skórki niezawierający oksymów, odporne na światło pigmenty ziemne i mineralne.
	Bezpieczeństwo:	Zgodnie z rozporządzeniem CLP nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny. Nie są wymagane piktogramy zagrożenia GHS ani hasło ostrzegawcze. Nie jest towarem niebezpiecznym. P102: Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Należy zwrócić uwagę na ryzyko samozapłonu w przypadku materiałów nasączonych olejem.

Nasze zalecenia techniczne dotyczące stosowania, zarówno w formie ustnej, jak i pisemnej, mają charakter wyłącznie doradczy i nie są wiążące. Opierają się one na naszych doświadczeniach oraz aktualnym stanie wiedzy praktycznej. Nie zwalniają one użytkownika z obowiązku samodzielnego sprawdzenia, czy nasze produkty nadają się do zamierzonego zastosowania. Z chwilą opublikowania niniejszego wydania wszystkie poprzednie wydania tracą ważność. Stan na dzień: 22.09.2026_sst